



E N T R E M E S

D E

# LOS PORFIADOS.

Personas que hablan en él.

*Gracioso.*

*Hombre 1.*

*Graciosa su Muger.*

*Hombre 2.*

*Sale la Muger.*

*Mug.* **Q**ue me haya dado Dios de conocido,  
un bestiaza, un zamarro por marido,  
tan porfiado, y con tal majaderia,  
que se està porfiando todo el dia  
con el genero humano,

boni-



bonito es para porfiar en vano;  
 mas no obstante en porfias le he ga-  
 nado,  
 la misma tema soy.

*Sale el Gracioso.*

*Grac.* Dios sea loado.

*Mug.* Marido bien venido.

*Grac.* Como lo puede ser nunca marido.

*Mug.* Eſſo malicias.

*Grac.* Y ella la casada.

*Mug.* Mejor fuera la viuda malograda.

*Grac.* Que ella es la muger mia.

*Mug.* Por mis pecados.

*Grac.* Ya paſſo folia.

*Mug.* Calamonos.

*Grac.* Aqui el juicio pierdo:

vos conmigo? *Mug.* Si.

*Grac.* Pues no me acuerdo.

*Mug.* Dexemos la bõbolla de la porfia,  
 y tratemos de la olla.

*Grac.*



*Grac.* Eſſo me da mas pena;  
no hay fino que tratemos de la cena:  
Cerrad la puerta, que yo no la he  
cerrado,  
porque no pude por venir mojado.

*Mug.* No es bien que en mi ſe halle  
la falta de baxar ſiempre à la calle.  
Cerradla vos.

*Grac.* Cerradla, no ſeais ya porfiada.

*Mug.* El cerrar yo la puerta no me  
agrada.

*Grac.* Hagamos un concierto mano à  
mano.

*Mug.* Digo q̃ deſde luego yo me allano.

*Grac.* De que cierre la puerta, ò que  
la abra,

el primero que hablàre una palabra.

*Mug.* Quede la ley impueſta.

*Grac.* Veamos qual de los dos gana la  
apueſta.

*Sientanſe.*

*Den-*



*Dentro el Hombre 1.*

*Homb. 1.* El agua se acrecienta,  
no se ha visto jamás mayor tormēta.  
Pedro que haremos?

*Dent. Homb. 2.* Nada,  
porque deste Meson està cerrada  
la puerta, y no ha querido el muy  
groffero  
berganton, picaron del Mesonero  
abrir, ni responder, y me he cansado,  
porque à golpes la puerta le he que-  
brado.

*Homb. 1.* Parece que està abierta  
de effotra Casa la vecina puerta,  
y una luz se descubre de buen porte.

*Homb. 2.* Ella ha de ser sin duda nuestro  
norte: *Salen los dos.*

Ha de casa, señor huesped  
habrà en la vuestra, posada,  
que en el lugar no es possible

por



por ningun dinero hallarla?

*Homb. 2.* Que tieffos son los Villanos  
aun à hablar no se levantan.

*Homb. 1.* Si es burla, baste la burla,  
si es chanza, baste la chanza.

Pedro anda,  
dà una buelta à la cocina,  
y rebuelveles la casa:

*Vase el Hombre 2.*

Picarle quiero à este necio.

Labradora de mi alma;  
pues à los zelos no buelve  
de que hable no hay esperanza.

*Sale Homb. 2.* El ganado està cenando  
de muy bonissima gana  
à discrecion quanto quiere,  
y una olla no muy mala  
he topado en la cocina.

*Saca una mesa con pan, y vino, y un pu-  
chero con biscochos.*

*Homb.*



*Homb. 1.* Pedro acà fuera la faca.

*Homb. 2.* Ya està como dixo el otro  
el pucherillo en campaña,  
resta el pan , y el vino resta,  
y buen provecho nos haga.

*Homb. 1.* Que famoso està el caldillo.

*Homb. 2.* La olla està fazonada.

*Homb. 1.* Y añade , que sobre buena,  
no nos ha de costar blanca.

*Homb. 2.* No alcanzaràn un bocado.

*Homb. 1.* Como estàn lexos no alcanzan.

*Homb. 2.* Señor huesped no sea corto.

*Homb. 1.* El no responde palabra.

*Homb. 2.* Bebamos Pedro.

*Homb. 1.* Bebamos,  
y buen provecho nos haga;  
quiero brindar à la niña.

*Homb. 2.* Toma esta presa Aldeana,  
Sol divino desta Aldea.

*Homb. 1.* Para què? no hay que porfiarla.

Ya



7  
Ya que he cenado pretendo,  
que esta Labradora honrada  
me enseñe su casa. *Homb.2. Como?*

*Homb.1. Enseñandome su cama.*

*Homb.2. Por cierto lindas llanezas  
se gastan en esta casa.*

*Homb.1. Quiero picarle à este necio,  
Labradora de mi vida,  
Labradora de mi alma;  
vive Dios que es bueno el quento,*

*Homb.2. Habla, maldita sea tu alma,  
que te llevan de codillo  
la poila por la cinchada,*

*Mug. Su mala condicion  
me tiene muerta.*

*Levantanse de las sillas.*

*Grac. Ya habeis hablado,  
cerrad la puerta.*

*Hom.1. Sobre esto, era sin duda la porfia.*

*Homb.2. No vi chiste mejor por vida  
mia.*

*Grac.*



8

*Grac.* Con la mia he salido.

*Mug.* No dexais de salir muy bien lucido;

pues lo que ahora resta,  
es, con un bayle celebrar la fiesta,  
del necio que ha logrado,  
porfiando una muger  
ser mas porfiado.

*Canta la Mug.* Como le va de temas,  
señor Hidalgo.

*Grac.* Temas tengo encerradas,  
para mi año.

**F I N.**

---

**CON LICENCIA.**

*Barcelona:* En la Imprenta de Carlos Sa-  
pera, Librero, en la calle de la Li-  
brería. Año 1768.

4040726